



guia d'identitat corporativa

abril 2009

1 Exemples	3.
2 Les formes	4.
2.1 El logotip	4.
2.2 Logotips a color	5.
4 Les formes	5.
5 Tipografia	6.
6 Colors corporatius	7.

Aquest manual d'identitat ha d'entendre's com una referència de normes gràfiques a disposició dels usuaris per facilitar l'aplicació de la nova imatge promocional per a la Federació Catalana de Donants de Sang.

Així, doncs, es tracta d'una eina de treball d'ús ineludible per a la utilització dels elements visuals que s'hi defineixen.

No serà vàlida la manipulació d'aquests elements o altres que no s'hagin definit expressament en aquest manual.

A continuació, s'exposarà la línia gràfica resultant, amb totes les dades necessàries perquè no suposi cap problema per a un professional la seva futura ampliació.

Underline

notorietat. [comunicació, màrqueting, publicitat]

www.underline.cat





**Federació
Catalana de
Donants
de Sang**



pant032C

FCDS-1t032C.eps (IllustratorCS3)

El logotip

Aquesta és la forma bàsica a un color del logotip.

L'arxiu indicat està pensat per a aplicacions a un color directe, el 032C / U.

**Bicolors:**

El negre serà el color de preferència per a les versions en positiu del logotip, ressaltant amb el pantone vermell 032C tant la forma de la gota com la paraula “donadors”.



cmyk



FCDS-4t.eps (IllustratorCS3)



pant032C



FCDS-032C.eps (IllustratorCS3)

**Negatius:**

El blanc serà el color de preferència per a les versions en negatiu del logotip. A causa de l'absència de contrast amb un fons fosc o de color negre, evitarem emprar el pantone 032C en la totalitat de les formes que componen el logotip. Només es recomana mantenir en vermell les parts habituals en aquest color.



cmyk



FCDS-neg4t.eps (IllustratorCS3)

La font tipogràfica utilitzada és la *ITC Franklin Gothic* en el seu pes *Demi*. S'han utilitzat tant les caixes altes com les baixes.

El tipus ha estat aplicat sense modificacions, amb el *kern* (interlineat de parells) natural d'aquesta família.

La relació entre el cos i la interlínia es de: (p.ex.) cos 36 punts, interlínia 33 punts.

ITC Franklin Gothic Demi:

a à á b c d e f g h i j k l m n o p q r s

t u v w x y z

A B C D E F G H I J K M N O P Q R

S T U V W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9

4 - Colors corporatius

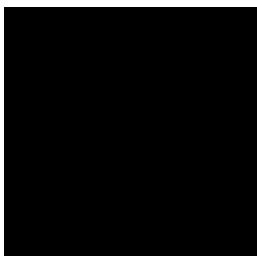
En aquest apartat s'especifiquen quins són els colors normatius i les seves diverses conversions en sistemes d'especificació del color.

També és possible l'opció especialment en accions en senyalística, siguin en pla o en corpori, de construir el logotip o el seu fons en colors naturals adients (fustes, metalls, acer *Corten*, etc.)



Pantone C	Pantone U	CMYK	RGB	RAL	MaCa19800p
Red 032	Red 032	0/90/86/0	255/51/51	3020*	9859-26

*RAL aproximat.



Pantone C	Pantone U	CMYK	RGB	RAL	McFleet6500
Process Black	Process Black	0/0/0/100	0/0/0	9017	6859-00
40/0/0/100*					

*La construcció d'una gran massa de color negre portarà un coixí de cian.

Underline

notorietat. [comunicació, màrqueting, publicitat]

www.underline.cat